

Анђела Огњановић (1978, Крагујевац) – основну школу и Прву крагујевачку гимназију завршила је у родном граду, после чега је школовање наставила на Филолошком факултету у Београду где је дипломирала и стекла звање – професор српског језика и књижевности. Као апсолвент, а потом и по стицању дипломе радила је у више основних школа у Крагујевцу као професор српског језика и књижевности, да би у новембру 2008. године засновала стални радни однос у Народној библиотеци *Вук Караџић* у Крагујевцу.

Током свог рада у Народној библиотеци *Вук Караџић* у Крагујевцу непрекидно се усавршавала у области библиотечко-информационе делатности. Стручни испит положила је и стекла звање дипломираног библиотекара у новембру 2011. Годинама је администратор Кобис система (Кооперативни онлајн библиографски систем и сервис) за подручје Шумадије у ком Народна библиотека *Вук Караџић* из Крагујевца обавља све послове позајмице библиотечко-информационе грађе и извора, каталогизације, ревизије и вођења статистике о свим врстама услуга које Библиотека нуди. За ову врсту послова неопходне лиценце је стицала током рада у овој установи, а све лиценце издате су од стране Народне библиотеке Србије. У потпуности је оспособљена за рад у свим сегментима Кобис система.

На стручним библиотечким скуповима учествовала је као аутор стручних радова из области библиотечко-информационе делатности који су потом објављени у званичним гласилима, односно зборницима скупова: *Библионет 2021. у Лесковцу - Дигиталне платформе – виртуелни простор културних програма у Народној библиотеци „Вук Караџић” током пандемије*; 18. међународна конференција *Библиотекарског друштва Србије 2021. у Крагујевцу – Поглед у будућност – електронске књиге: позајмица и читање електронских књига у Народној библиотеци „Вук Караџић” у Крагујевцу*. Као предавач по позиву у октобру 2024. учествовала је на Годишњој Кобис међународној конференцији у организацији ИЗУМ-а из Марибора и излагала на тему *Електронске књиге – садашњост или будућност*, а овој теми говорила је и на *вебинару* у организацији БДС-а, одржаном у децембру 2024. године. У децембру месецу 2024. учествовала је као предавач на међународној конференцији *Библиотеке за боље сутра* у Мостару са темом *Виртуелна шетња кроз изложбе Народне библиотеке „Вук Караџић” Крагујевац*.

Била је и члан Програмског одбора стручно-научног скупа *Библионет 2022*, задужена за одабир и процену квалитета научних радова за учешће на овом библиотечком научном скупу.

Ангажована је и на писању пројеката за Библиотеку чијом се реализацијом унапређује њено библиотечко-информационо пословање. Неки од пројеката: *Израда веб и мобилне апликације за покретање позајмице и читање електронских књига* захваљујући којој је Библиотека добила потпуно нову услугу – читање електронских књига; *Израда пројектно-техничке документације за санацију Дечје библиотеке* је омогућила почетак радова на санацији ове зграде; *Санација Дечје библиотеке* – друга фаза где су одобрена финансијска средства за наставак радова и замену столарије на овом објекту са статусом културног добра; *Виртуелна шетња кроз изложбе Народне библиотеке „Вук Караџић” Крагујевац* из области дигитализације, такође подржаног од стране Министарства културе и информисања, која корисницима омогућава да уз помоћ VR наочара и дигиталне анимације прошетају кроз виртуелни

еквивалент галеријског простора Библиотеке и са једног места обиђу све њене значајне изложбе.

Била је руководица Позајмне службе од 2013. до 2020. године где је активно учествовала у свим фазама набавке књига – од одабира потребних и недостајућих наслова, преко испитивања издавачког тржишта до расписивања јавне набавке и коначно куповине књига у циљу ширења библиотечког фонда, али и одржања, односно увећања броја корисника услуга Библиотеке.

Руководилац је система за финансијско управљање и контролу (ФУК) у Народној библиотеци „Вук Караџић” из Крагујевца.

Од новембра 2020. била је помоћник директора, а у септембру 2023. изабрана је за директора Народне библиотеке *Вук Караџић* Крагујевац.

У марту месецу 2024. стекла је звање вишег дипломираног библиотекара.

Нарочито је заинтересована за модернизацију пословних процеса у контексту осмишљавања нових платформи, апликација, дигиталних маркетиншких алатки и свега онога што би помогло да библиотека иде у корак са временом у коме живимо, таргетирајући притом млађе кориснике са жељом да се врате у библиотеку као место где се осећају пријатно, слободно и креативно.