

**Ксенија В. Илић**  
Народна библиотека  
„Ђура Јакшић”, Петровац на Млави  
ksenijailic@yahoo.com

Стручни рад  
UDK 027.022-053.2(497.11)  
<https://doi.org/10.18485/bibliotekar.2019.61.2.8>

## СЕДАМ ГОДИНА ПОСТОЈАЊА И АКТИВНОСТИ ДЕЧЈЕГ ОДЕЉЕЊА У НАРОДНОЈ БИБЛИОТЕЦИ „ЂУРА ЈАКШИЋ” У ПЕТРОВЦУ НА МЛАВИ

**Сажетак:** Тема овог рада је развој Дечјег одељења које је оформљено и издвојено као засебна целина са читаоницом за децу тек 2012. године, преласком у нови простор библиотеке. Формирањем Дечјег одељења у Народној библиотеци „Ђура Јакшић” постављају се нови приоритети, а то су првенствено активности на популаризацији књиге и читања код деце и континуирано планирање новина у раду са најмлађим читаоцима. У раду се излажу и резултати испитивања ставова ученика основне школе у Петровцу на Млави према библиотеци уопште. У раду смо се осврнули и на конкретне активности које библиотека спроводи у циљу популаризације књиге и читања код најмлађих. Циљ делатности сваке библиотеке било би перманентно образовање становништва, неговање националне препознатљивости, као и помоћ у укључивању у светске информативне токове, а да би се радило на остварењу ових циљева, потребно је благовремено започети рад на афирмацији књиге и читања, и то са најмлађим корисницима.<sup>1</sup> Отуда истичемо важност и значај активности Дечјег одељења, јер: „Дете које чита постаће човек који мисли.”

**Кључне речи:** деца, библиотека, читање, Народна библиотека „Ђура Јакшић”, дечје одељење.

---

<sup>1</sup> Светлана Љубичић, „Каква треба да буде савремена дечја библиотека”, *Јавне библиотеке* год. 1, бр. 1 (2005): 47–53.

## Увод

Иако основана још у другој половини деветнаестог века, Народна библиотека „Ђура Јакшић” у Петровцу на Млави дуго није имала наменску зграду, већ најпре простор од 50 метара квадратних, без читаонице, и без издвојеног дечјег одељења. У тако скученом простору, библиотека се налазила све до 2006. године, када је пресељена у нешто мало веће и модерније просторије, да би се коначно 2012. године библиотека преселила у наменски грађен простор. Данашња библиотека је савремен и функционалан објекат који се простире на више од 300 квадратних метара, пројектован специјално за потребе те установе. Њени корисници имају могућност коришћења читаонице, Дечјег одељења, као и Позајмног одељења за одрасле. Издвојено је Завичајно одељење, Одељење за обраду књига, као и Референсна збирка коју чине енциклопедије, научна и стручна литература.

Већ седам година Народна библиотека „Ђура Јакшић” у Петровцу на Млави смештена је у нови, адекватно опремљен простор, а без лажне скромности можемо рећи да је прави драгуљ библиотеке издвојено и са великом љубављу опремљено Дечје одељење, омиљени кутак не само деце, већ и библиотекара. До тада, фонд дечјих књига био је физички издвојен само у оквиру полица које су се налазиле у просторији где су се чувале и књиге које припадају фонду књижевности за одрасле, као и фонду који чини стручна литература. Неке чак и у затвореним полицама, биле су скривене од ока најмлађих читалаца. У библиотеци је радио мали број запослених (два књижничара и један или, повремено, два библиотекара) који су били задужени за све послове у библиотеци. Најмлађи читаоци су били у другом плану, није постојао никакав план активности које би допринеле већем интересовању деце за коришћење услуга библиотеке. Укратко речено, није се поклањала никаква посебна пажња раду са децом.

Данас, комплетан фонд књига за децу смештен је у посебној просторији, у којој постоји и одређени број читалачких места за децу, а величина и опремљеност овог простора омогућавају и групни рад са децом у оквиру Дечјег одељења. У библиотеци је запослено шест библиотекара и један виши књижничар, два стручна радника опредељена су само за рад са децом, али како је то најчешће и случај у највећем броју општинских библиотека, често са децом раде и запослени који раде и са одраслима. Како је код деце визуелни утисак пресудан, приликом опремања дечјег одељења водило се рачуна о томе да се створи дружељубив, привлачан и

необичан простор, наменски сачињен само за њих.<sup>2</sup> Зидови су офарбани веселим бојама, намештај прилагођен деци и лејзи бегови интензивних боја испуњавају простор који је деци привлачан и пријатан за боравак. Шарени панои, дечји радови, плакати, својом садржином намењени деци, још више доприносе томе да се деца у овом простору осећају добродошлицама. Књиге су постављене на шарене полице на којима су јасна обележја како би се деца лако сналазила у фонду. Сликовнице су спаковане у шарене кутије и на ниске полице, лако доступне и најмлађим корисницима. Четири стола са столицама чине идеалан простор за организовање различитих радионица. Компјутерска опрема деци је на дохват руке, а четири лејзи бега доприносе потпуној релаксацији корисника.

Колико ће бити успешан процес формирања младог читаоца, зависи пре свега од самог детета, његовог интересовања за књигу и породичног усмерења, али најзначајнији фактор је ипак библиотекар, његово знање, љубазност и способност да заинтересује дете за одређене садржаје. Дакле, можемо нагласити да су креативне идеје и ентузијазам библиотекара предуслови за добро функционисање активности усмерених ка деци. На стојимо да наши библиотекарски буду образовани, инвентивни, флексибилни, склони иновацијама.<sup>3</sup> А ако уз то имамо добро решен простор Дечјег одељења, с веселим бојама зидова и намештаја, интересантним сликама и маштовито уређеним деловима простора, квалитетан и деци привлачан фонд књига, богато шаренило сликовница и мноштво енциклопедија из свих области људског сазнања, успех је загарантован!

Овом приликом желим да поделим своје искуство и искуство колега са Дечјег одељења у раду са најмлађима, сазнања до којих смо дошли спроводећи анкете међу школарцима, те да представим наше напоре да децу привучемо читању, књизи и библиотеци.

### Анкета о раду Дечјег одељења

Након усељења у нови простор и формирања засебног дечјег одељења 2012. године, кампање у локалним медијима, и једног крајње оптимистичног старта, запослени у библиотеци су пожелели да добију повратну

<sup>2</sup> Владимир Шекуларац, „Дечја одељења јавних библиотека Републике Србије у 2004. години”, *Јавне библиотеке* год. 1, бр. 2 (2005): 231–240.

<sup>3</sup> Светлана Љубичић, „Каква треба да буде савремена дечја библиотека”, *Јавне библиотеке* год. 1, бр. 1 (2005): 47–53.

информацију од стране деце, и одговоре на питања како то деца виде нашу библиотеку, као и која су дечја очекивања када је у питању њихов рад.

Марта 2014. године Народна библиотека „Ђура Јакшић” је спровела анкету у циљу прикупљања података о библиотечком пословању усмереном ка деци школског узраста. Анкета је анонимна, и њоме су обухваћени сви ученици ОШ „Бата Булић” у Петровцу, од првог до осмог разреда. Задатак нам је био да кроз анкету стекнемо реалну слику о томе колико су ученици упознати са радом Дечјег одељења и садржајем његовог фонда, утисцима о нашем раду, као и да се упознамо са евентуалним идејама и визијама библиотеке, и можда да добијемо одређене смернице за даљи рад овог новоформираног одељења.

У нижим разредима основне школе анкетирано је 338 ученика, и дошли смо до следећих одговора:

Прво питање наше анкете односило се на то да ли ученици чешће посећују градску или школску библиотеку.

Градску библиотеку посећује 96 (28,4%) ученика нижих разреда, школску библиотеку користи 163 (48,2%) ученика нижих разреда, а уопште не посећује библиотеку 59 (17,4%) ученика (*Графикон 1*).

Друго питање је било: Ко те је први пут довео у градску библиотеку?

Да су то родитељи, одговорило је 119 (35,2%) ученика, 112 (33,1%) ученика је одговорило да су то били васпитачи, 60 (17,7%) ученика је одговорило да је то био учитељ, а 54 (15,9%) ученика је дописало да су у библиотеку први пут дошли сами или су их довели другови.

Треће питање је било: Колико често идеш у градску библиотеку?

Да не иде, одговорило је 136 (40,2%) ученика, 105 (31%) ученика је одговорило да иде једном месечно, 97 (28,6%) ученика је одговорило да иде више пута месечно (*Графикон 2*). Интересантно је запажање да су редовнији посетиоци градске библиотеке они ученици које су у библиотеку први пут довели родитељи, или неко други од укућана (брат, сестра, баба, деда).

На четврто питање: Постоји ли нешто што би волео да пронађеш у библиотеци, а до сада ниси?, ученици су наводили да су то књиге које се баве следећим темама: о животињама, кућним љубимцима, прошлости, суперхеројима, натприродним створењима, инсектима и биљкама, моди, спорту, свемиру, математици, стрипови, вицеви, књиге на страним језицима.

Ученици траже и конкретене наслове: *Жељко и њејови друјари*, *Хајди Јохане Шпири*, *Ушочишије за бајке* Брендона Мала (делови који недостају), *Хари Поттер* Џ. К. Роулинг (делови који недостају), *Тајне вештине Марше Смарџ* Уроша Петровића, *Силмарилион* Џ. Р. Р. Толкина.

„Ја желим да видим старе књиге и старе рукописе који постоје.”

„Ја бих хтела да нађем књигу света. О земљи, људима, понашању...”

„Нисам никад пронашла књигу да ли постоје ванземаљци и какав је свемир.”

Пето питање анкете било је: Како, по твом мишљењу, треба да изгледа савремена дечја библиотека? Ученици нижих разреда очекују да библиотека буде прилагођена њиховом узрасту и укусу: да има постере на којима су приказана деца која читају или цртани јунаци, да нема гужве, да буде уредна а књиге прегледне. По њиховом мишљењу, недостају компјутер и телевизор.

„Треба да изгледа забавно.”

„По мом мишљењу у библиотеци треба да буде чисто, сређено и тихо, како бисмо могли да читамо.”

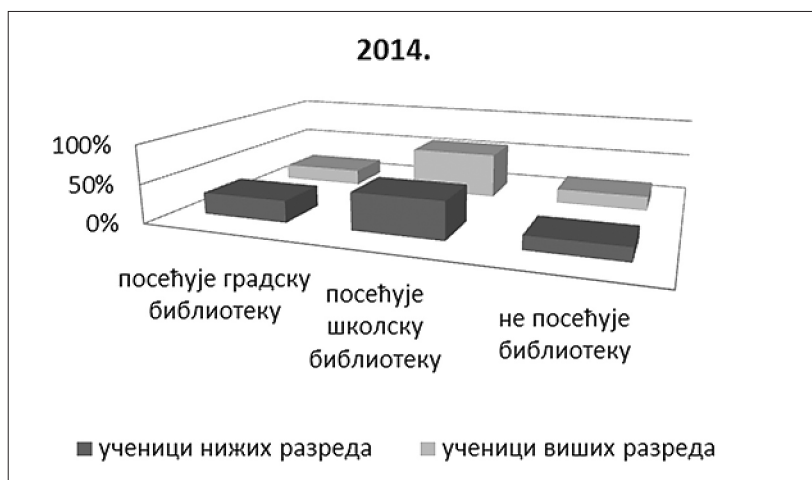
„По мом мишљењу она сада изгледа добро, и не желим да је мењају.”

„Треба да имају дечје књиге, цртеже, и људи који раде у библиотеци треба да нас лепо угосте.”

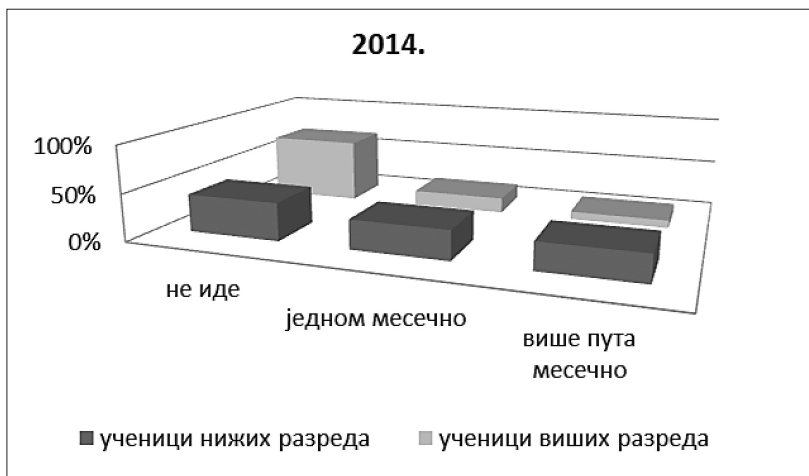
Шесто питање је било: Шта твоји другари мисле о библиотеци, шта им се свиђа, а шта не? На ово питање одговори су углавном били да им се све свиђа, и да ништа не би мењали.

„Моји другари воле библиотеку зато што у њој има пуно забавних књига, и зато што су људи у библиотеци много добри.”

У вишим разредима анкетирана су 402 ученика. Прво питање наше анкете односило се на то да ли ученици чешће посећују градску или школску библиотеку.



Графикон 1 – Одговори ученика на питање „Да ли чешће посећујеш градску или школску библиотеку?”



Графикон 2 – Одговори ученика на питање „Колико често идеш у градску библиотеку?“

Градску библиотеку посећује 85 (21%) ученика виших разреда, школску библиотеку користи 240 (59,7%) ученика виших разреда, а уопште не посећује библиотеку 77 (19,1%) ученика (Графикон 1).

Друго питање било је: Колико често посећујеш градску библиотеку?

Да не иде, одговорило је 275 (68,4%) ученика, 66 (16,4%) ученика је одговорило да иде једном до два пута месечно, 34 (8,4%) ученика је одговорило да иде три и више пута месечно (Графикон 2). Из горе наведеног можемо закључити да више ученика старијих разреда посећује школску, него градску библиотеку. Интересантно запажање је то да што је узраст ученика виши, то је интересовање за градску библиотеку (и библиотеку уопште) мање.

Треће питање било је: Шта ти се у библиотеци свиђа, а шта би променио? Ученици виших разреда који посећују градску библиотеку углавном су задовољни изгледом библиотеке и оним што им она нуди.

„Изглед библиотеке је занимљив и особље је супер.“

„Свиђа ми се што можемо да седнемо и прочитамо књигу, или урадимо домаћи.“

Четврто питање је гласило: Да ли у библиотеци проналазиш све оно што ти је потребно или нешто недостаје? Ученици углавном проналазе жељену литературу, мада сматрају да недостају дечији и тинејџерски часописи, забавници, стрипови, биографије познатих, више књига са научном тематиком прилагођене школском узрасту. Такође сматрају да је потребно обезбедити више примерака неких актуелних наслова и лектира.

„Проналазиш све кад тражиш.”

Пето питање је било: Шта још, поред књига, треба да ти понуди библиотека? Ученици виших разреда су заинтересовани за друштвене игре (шах, карте), сматрају да је Дечјем одељењу потребан компјутер и могућност коришћења интернета, да би било лепо да библиотека организује радионице, такмичења и „помагање око неких предмета”.

Шесто питање било је: Како, по теби, треба да изгледа савремена дечја библиотека? „Онако како изгледа градска библиотека”, мишљење је које преовладава међу ученицима виших разреда.

Након анализе прикупљених резултата приступило се размишљању шта би то могло привући децу да постану корисници библиотеке, на који начин им приближити фондове литературе намењене њиховом узрасту, како афирмисати књигу и читање. Неке од идеја биле су:

1. Организовање радионица за ученике (цртање стрипа, ликовно и литерарне радионице, глума, рецитовање, празничне радионице – ускршња и новогодишња).
2. Такмичења (у друштвеним играма, шаху, квиз знања из свих области).
3. Помоћ у учењу.
4. Довођење дечјих писаца.
5. Покретање дечјег часописа, чији би уредници били ученици, а библиотека издавач.
6. Формирати кутак са књигама на страним језицима.
7. Акција бесплатног учлађења за ученике неким поводом (одредити датум).

У марту наредне године поновили смо анкету међу ученицима са сличним питањима како би се видело да ли се број активних читалаца повећао. Идеја је била да на неки начин проверимо да ли је рад Дечјег одељења на активностима, за које сматрамо да би биле занимљиве деци, дао резултате. Анкета је и овог пута била анонимна и њоме су обухваћени сви ученици ОШ „Бата Булић” у Петровцу, од другог до осмог разреда.

У нижим разредима је овог пута анкетирано 147 ученика, а резултати су били следећи:

Прво питање наше анкете односило се на то да ли ученици чешће посећују градску или школску библиотеку.

Градску библиотеку посећује 61 (41,5%) ученик нижих разреда, школску библиотеку користи 49 (33%) ученика нижих разреда, а уопште не посећује библиотеку 37 (25,5%) ученика (*Графикон 3*).

Друго питање је било: Ко те је први пут довео у градску библиотеку?

Да су то родитељи, одговорило је 78 (53%) ученика, 42 (28,5%) ученика одговорило је да су то били васпитачи, 14 (9,5%) ученика је одговорило да је то био учитељ, 13 (9%) ученика је дописало да су у библиотеку први пут дошли сами или су их довели другови.

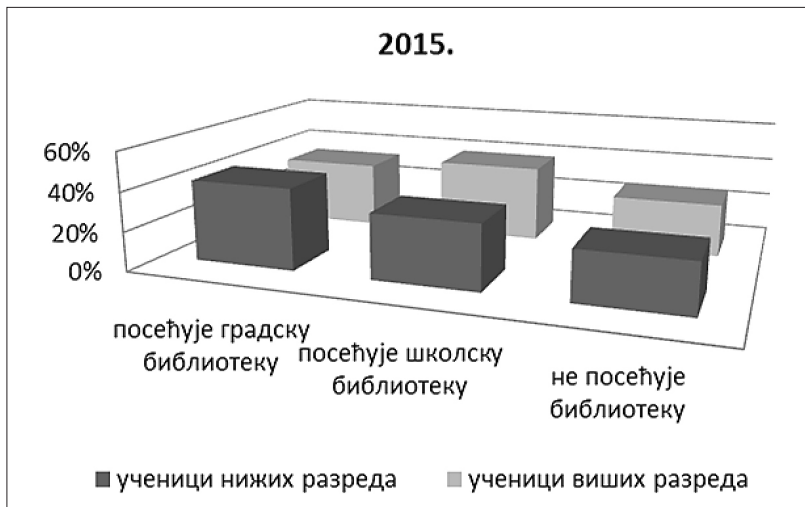
Треће питање је било: Колико често идеш у градску библиотеку?

Да не иде, одговорио је 71 (48%) ученик, 47 (32%) ученика је одговорило да иде једном месечно, 29 (20%) ученика је одговорило да иде више пута месечно (Графикон 4).

У вишим разредима анкетирана су 282 ученика, и добијени су следећи одговори:

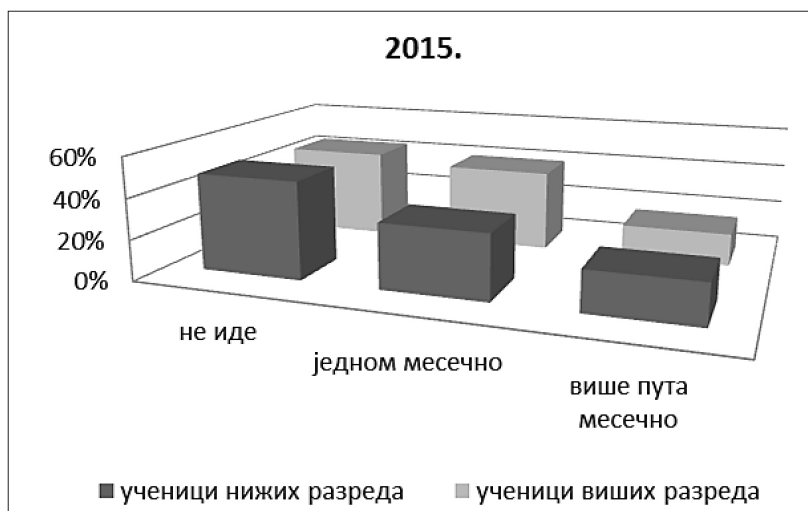
Прво питање наше анкете односило се на то да ли ученици чешће посећују градску или школску библиотеку. Градску библиотеку посећује 96 (34%) ученика виших разреда, школску библиотеку користи 109 (39%) ученика виших разреда, уопште не посећује библиотеку 77 (27%) ученика (Графикон 3).

Друго питање било је: Колико често посећујеш градску библиотеку? Да не иде, одговорило је 123 (44%) ученика, 113 (40%) ученика је одговорило да иде једном до два пута месечно, 46 (16%) ученика је одговорило да иде три и више пута месечно (Графикон 4).



Графикон 3 – Одговори ученика на питање „Да ли чешће посећујеш градску или школску библиотеку?”





Графикон 4 – Одговори ученика на питање „Колико често идеш у градску библиотеку?“

Запажања: Уколико упоредимо резултате поновљене анкете са резултатима анкете из 2014. године, можемо запазити благи пораст броја корисника, чешћу посећеност, веће интересовање за градску библиотеку. Томе су свакако допринеле бројне акције усмерене ка најмлађима, а које организује наша библиотека (групне посете, колективна учлађења, организовање ликовно-литерарних конкурса, гостовања дечјих писаца, организовање представа за децу, као и тематских радионица), те сматрамо да само треба наставити у истом смеру. Верујемо да су најпродуктивније групне посете ученика, реализоване у сарадњи са васпитачима, учитељима или наставницима, јер том приликом они се упознају са простором и фондом библиотеке, као и особљем запосленим у њој.<sup>4</sup>

Интересантно је запажање да су редовнији посетиоци градске библиотеке они ученици које су у библиотеку први пут довели родитељи или неко други од укућана (брат, сестра, баба, деда), што смо приметили и у анкети спроведеној 2014. године. Из овога можемо да закључимо да је јако важно усмерење које потиче из најужег породичног окружења. Такође можемо закључити да више ученика старијих разреда посећује школску библиотеку, него градску. Интересантно запажање је то да што је узраст

<sup>4</sup> Драган Мрдаковић, „Деца и библиотека”, *Јавне библиотеке* год. 1, бр. 1 (2005): 39–43.

ученика виши, то је интересовање за градску библиотеку (и библиотеку уопште) мање. Активни корисници градске библиотеке сматрају да је библиотека прилагођена њиховом узрасту и укусу и углавном проналазе жељену литературу, а такође су задовољни изгледом библиотеке и оним што им она нуди.

### **Активности на популаризацији књиге и читања код деце**

Народна библиотека „Ђура Јакшић” осмислила је и континуирано спроводи низ активности везаних за промовисање књиге и популаризацију читања код најмлађих, а које имају за циљ да доведу у библиотеку што већи број деце и родитеља, да стимулишу деčју машту и креативност, као и да обогате њихово искуство. Треба нагласити да је у овом амбициозном пројекту кључна сарадња са Предшколском установом „Галеб” и свим основним школама на територији Општине Петровац.

Сарадња са предшколском установом остварује се кроз колективне посете и упознавање најмлађих са библиотеком, док се сарадња са основним школама, осим кроз посете библиотеци, остварује и кроз учешће у разноврсним активностима, као што су ликовно-литерарни конкурси, ликовне радионице и слично. Основна идеја библиотекара је да у сарадњи са васпитачима, ученицима и наставницима развију код деце културу читања и љубав према књизи, како би се повећао број активних читалаца међу децом школског узраста.<sup>5</sup> Групе из вртића и школа дочекујемо са пригодним програмом, како би им први сусрет са библиотеком донео радост и жељу да поново дођу. Деца до другог разреда имају право на бесплатну чланарину у нашој библиотеци, а већ су постали традиционални доласци и групна учлањења предшколаца и првака из петровачке школе и вртића, као и из подручних, сеоских одељења. Присутна је и сарадња са школским библиотекама, а није ретка ни појава гостовања библиотекара у школама у циљу промовисања активности Дечјег одељења. Од 2016. године издвојена је и картотека Дечјег одељења, а најмлађи су добили прикладне чланске карте дизајниране специјално за њих, у боји, упадљиво различите од чланских карата средњошколаца и одраслих читалаца.

---

5 Владимир Шекуларец, „Дечја одељења јавних библиотека Републике Србије у 2004. години”, *Јавне библиотеке* год. 1, бр. 2 (2005): 231–240.

У задњих пар година усталила су се гостовања дечјих писаца, и то поводом два важна датума: 2. априла, Светског дана књиге за децу, и Дечје недеље, прве недеље октобра. Јасминка Петровић, Дејан Алексић, Бојан Љубеновић, Јован Бундало, Добрица Ерић, само су неки од писаца за децу који су тим поводом били гости наше библиотеке.

Традиционални су постали и ликовно-литерарни конкурси које организујемо за ученике основних школа наше општине, као и литерарни конкурс за ученике Средње школе „Младост”. Ликовно-литерарни конкурс за основце везали смо за Светски дан књиге за децу, и том приликом гост-писац додељује деци награде у виду дипломе и пригодне књиге, док је јесен и почетак нове школске године период резервисан за организовање литерарног конкурса за средњошколце. Теме конкурса се мењају из године у годину (Бајка, Пријатељство, Породица за млађе, а теме инспирисане мудрим мислима Иве Андрића за старије ученике), а гледамо да их вежемо за неку годишњицу или за нешто интересантно из школског градива, неким значајним јубилејима. С обзиром на то да дечје књиге не чини само текст, већ и илустрација, и у складу са чињеницом да је деци млађег узраста лакши ликовни од литерарног израза, конкурс се расписује не само за литерарне, већ и за ликовне радове.<sup>6</sup>

Претходних година усталиле су се и радионице намењене најмлађима које организујемо на Дечјем одељењу библиотеке. То су Новогодишња радионица прилагођена деци узраста до 14 година, а од прошле године организујемо и Ускршњу радионицу. Прошле године унели смо и једну новину, организујући радионицу намењену упознавању руске културе и руског језика, реализовану у сарадњи са професорком руског језика. Тиме смо започели серију радионица посвећених упознавању других култура и учењу страних језика (осим руског, немачки, француски, енглески).

За све ово време фонд књига Дечјег одељења плански је увећан и обogaћен новим издањима, из свих области. Приликом набавке подједнаку пажњу поклањамо и попуњавању фонда лектира, али и куповини сликовница и едукативних књига за најмлађе кориснике, енциклопедија за децу из свих области људског знања. За смештај фонда који расте библиотека сваке године улаже у набавку прикладних полица, примерених дечјем одељењу. Током ових пар година, на Дечјем одељењу формиран је и такозвани Тинејџ кутак, кога чини избор литературе коју сматрамо

---

6 Љубичић, „Каква треба да буде савремена дечја библиотека”, *Јавне библиотеке* год. 1, бр. 1 (2005): 47–53.

прикладном за тинејдере (Стефани Мајер, Џ. Р. Р. Толкин, Тери Прачет, А. К. Роулинг, Александра Потер, Софи Кинсела, Џон Грин и сл.) Кутак књига на страном језику чине сликовнице и романи на енглеском, поклон америчке и јапанске амбасаде, а у плану је и проширење овог кутка новим књигама на страним језицима који се уче у школама наше општине. Све ово резултирало је благим порастом броја чланова старости до четрнаест година, као и повећаним обртом књига из фонда Дечјег одељења.

### **Планиране новине у раду Дечјег одељења**

Формирање Читалачког клуба за основце, у оквиру којег ће ученици међу собом и са библиотекарском размењивати мишљења о прочитаним књигама. Идеја је да се на сваком састанку обрађује по један наслов за децу. Како би мотивисали децу да читају и подстакли интересовање и за савремену дечју литературу, идеја библиотекара је да се не вежу само за лектуру, већ и за савремену дечју књижевност, за све оно што је прикладно и занимљиво за основношколски узраст.

Организовање Ликовне радионице на Дечјем одељењу (учење о ликовним техникама, сликарским мотивима, уметничким епохама, практичан рад у техникама декупаж, колаж, гротаж и све друго што би деци могло бити занимљиво). Реализација – од септембра, са почетком нове школске године. Детаљан план радионица биће формиран у складу са дечјим интересовањем. Кроз реализацију ликовних радионица остварићемо и сарадњу са колегама из других установа (музеј, галерија, локално удружење ликовних уметника).

## Закључак

У друштву и средини у којој живимо није лако привући и задржати читаоце, истаћи вредност и значај књиге и читања, подстаћи радозналост и потребу за стицањем нових сазнања. Да би се бар у некој мери ови циљеви остварили, запослени у Народној библиотеци „Ђура Јакшић” у Петровцу, подстакнути добрим примерима из праксе других библиотека, своју главну мисију виде у раду на формирању нових активних корисника, првенствено кроз рад са децом. Значајна усмерења у раду са децом дали су нам одговори основаца прикупљени приликом анкетања ученика основне школе, спроведених у два наврата. У раду смо се осврнули и на конкретне активности које библиотека спроводи у циљу популаризације књиге и читања. Намера рада била је да упознамо колеге библиотекаре из других средина са напорима једне мале локалне библиотеке и запослених у њој да привуче најмање читаоце, као и да их задржи упркос свим изазовима модерног доба. На време започет рад на афирмацији књиге и библиотеке код најмлађих читалаца даће образоване и радознале одрасле људе, и осигурати сталне кориснике. На нама је да покушамо да подигнемо културу на један виши ниво и пружимо деци уточиште од негативних друштвених појава и осигурамо им место на којем ће развијати своју машту и задовољити своју радозналост и потребу за новим сазнањима.

## Literatura:

1. Luković Vasiljević, Saša. „Biblioteka je super mesto!”. *Bibliotekar* god. 53, br. 1–2 (2011): 185–191. (na ćirilici)
2. Ljubićić, Svetlana. „Kakva treba da bude savremena dećja biblioteka”. *Javne biblioteke* god. 1, br. 1 (2005): 47–53. (na ćirilici)
3. Mrdaković, Dragan. „Deca i biblioteka”. *Javne biblioteke* god. 1, br. 1 (2005): 39–43. (na ćirilici)
4. Šekularac, Vladimir. „Dećja odeljenja javnih biblioteka Republike Srbije u 2004. godini”. *Javne biblioteke* god. 1, br. 2 (2005): 231–240. (na ćirilici)

**Ksenija V. Ilić**

Public Library “Đura Jakšić”, Petrovac na Mlavi

ksenijaalic@yahoo.com

## **SEVEN YEARS OF ACTIVE WORK OF THE CHILDREN’S DEPARTMENT AT THE PUBLIC LIBRARY “ĐURA JAKŠIĆ” IN PETROVAC NA MLAVI**

**Abstract:** This paper follows the development of the Children’s Department, established as a separate unit with a reading room for children only in 2012, when the Library moved to new library space. The establishment of the Children’s Department at the Public Library “Đura Jakšić” brought new priorities, primarily activities to promote books and reading in children and continuous implementation of innovations in the work with the youngest readers. The paper presents the results of a survey of the attitudes of elementary school students in Petrovac na Mlavi towards the library in general. Some specific activities that the Library undertakes to promote books and reading in the youngest readers are also presented. The goal of every library activity should be permanent education of the population, nurturing national specifics, as well as the assistance in the integration into the global information flows. To achieve these goals, it is necessary to start the affirmation of books and reading in a timely manner, with the youngest users. Therefore, the importance of the activities of the Children’s Department is emphasized, because: “A child who reads will be an adult who thinks.”

**Keywords:** children, library, reading, Public Library “Đura Jakšić”, Children’s Department.

Примљено: 3. септембра 2019.

Исправке: 8. октобра 2019.

Прихваћено: 28. октобра 2019.